Séminaire MaMu*X*

Mathématiques, musique et relations avec d'autres disciplines

Hommage à André Riotte et Marcel Mesnage

Samedi 29 avril 2006

Ircam, Salle I. Stravinsky
1, place I. Stravinsky 75004 Paris
(Entrée libre dans la mesure des places disponibles)

Cette séance sera consacrée à deux figures centrales de la musicologie analytique et de l'informatique musicale : André Riotte et Marcel Mesnage. À l'occasion de la parution de leur ouvrage en deux volumes *Formalismes et modèles musicaux* (collection *Musique/Sciences*, co-éditée par les éditions DELATOUR FRANCE et l'Ircam), la discussion portera notamment sur quelques aspects de cette démarche musicologique à travers le témoignage d'un certain nombre de théoriciens de la musique, analystes et compositeurs.
Avec la participation de Jean-Michel Bardez (SFAM), Alain Poirier (CNSMDP), Nicolas Meeùs (Université de Paris IV – Sorbonne, SFAM), Xavier Hascher (Université de Strasbourg), Claudy Malherbe (compositeur), François Nicolas (compositeur, ENS), Gérard Assayag (Ircam/CNRS), Stéphan Schaub (Université de Paris IV – Sorbonne, Ircam/CNRS), Moreno Andreatta (Ircam/CNRS), Jean-Claude Thevenon (Editions DELATOUR FRANCE), Thérèse Malengreau (pianiste).

Programme :

15h00-15h15 : Présentation de la journée par Jean-Michel Bardez
15h15-16h00 :

- Marcel Mesnage : le nouveau contexte musical
- André Riotte : composition et formalismes, une vie interactive

16h15-17h00 : Table ronde (animée par Gérard Assayag)

17h30-18h15 : Récital de piano par Thérèse Malengreau (Œuvres de Riotte et Mesnage)

Réception

Le Séminaire MaMu*X* est organisé par L'Equipe Représentations Musicales de l'IRCAM-Centre Georges Pompidou, en collaboration avec Guerino Mazzola (MultiMediaLab de Université de Zürich), Franck Jedrzejewski (CEA Saclay - INSTN/UERTI), Thomas Noll (Escola Superior de Musica de Catalunya) et avec le soutiens du CNRS (UMR 9912 Sciences et technologies de la musique et du son).

Pour tous renseignements, contacts et propositions :

Moreno Andreatta (andreatta@ircam.fr)
Carlos Agon Amado (agonc@ircam.fr)
http://recherche.ircam.fr/equipes/repmus/mamux/