

**Déroulé du concert au Delta
Septuets à tue-tête (19/02/06)**

Première partie

Introduction musicale

Caméléone

French cancan sporadique

Have or have not

La trompette ou le saxo souffle un maléfice à l'oreille de la figurine

Idylle sexpérimentale

Chahut de chantier

Sillages

French cancan sporadique (Break)

Deuxième partie

MiRé

Litanie de Nathalie

Les sursauts d'Aurélia

KaotiK VoKaLizZ

French cancan sporadique

Bœuf

Wild Ophélie

Mia mauve

Les poèmes de la figurine

Caméléone

Maximum killer
Quand ça pique fort
Je palpite
C'est carnivore
La Came me dévore
En caméléone je m'adore
Un tremolo me mord
Pique dame
Chairs dilapidées
Bonheur de larmes
L'autre brûle ses langueurs

Tes sautes d'humeurs
me chauffent à toute vapeur
Vois rougir rouge rouge
Mon cristal corail

Je m'abrège en arpèges
Ma robe décolle
Explosion sidérale!
Mes talons squizzent le tempo
Une aiguille sous la peau
je suis zorro!

Mes bras en pétales
Ils poussent poussent
Tulipe odalisque
Dim dam dom dim
Je suis diling dong dingue
La serinette actionne
Mes jambes, ma tête
tout waterproof
mes pétales mécaniques tourniquent
En joie tout tout s'agite
J'entonne un chant po...politique

French cancan sporadique.

La figurine lance un premier « French cancan sporadique »

Puis en chœur le jeu consiste à faire tourner les mots en « ique » dans un relais de partition sonore.

*French cancan mimétique,
French cancan anesthésique,...hiératique, anarchique, diabolique, parabolique,
tout oblique, démiurgique, canonique, académique, théologique, antalgique,
colérique, anachronique, sporadique...
and so on*

La figurine s'éclipse

Have or not

Je suis un cratère cataleptique
Une drôle de croisière pas poétique
j'ai le mal de mer partout par terre
assise debout tête à l'endroit tête à l'envers
Je déteins hâve toute hâve
Je ramasse mon futur comme la clé d'une cave

Francis et Stéphane s'interrogent :

To have or not tout have ?

Francis et Stéphane s'approchant de la figurine :

C'est rien de moche
Juste un petit bZZZ
Approche que je t'inflige
Sous cutanée
Le charme des fées

Ce BZZZ est matérialisé par un son soufflé à la trompette ou au saxo.

Idylle Sexpérimentale

Dragon méchant
Tu me cherches les crosses
Baby-doll accroc
Attends que je te croque

Ereinté
Par des Dédales casse-gueules
Icare et son ego d'envolé
En looping crash se rétame
Je quitte le labyrinthe

Blooser au poker d'âme
J'entame une
Idylle sex sex sex périmentale
Nouvelle porno vestale
De Paris à New york,
L' ultime coup de roulette
éclate les promesses déclamées en liesse

Alone dans mon Palais
Je guettais l'heure bleue

Now now now ?

Regarde éclater
la blancheur
de mes canines candides
Hé chacal !

Now Now Now !

7 cristaux fendent l'eau
Mes glaces fondent
Une jeune fille se dresse
Qu'a-t-elle découvert?

Un sommet ?

Un silence?

Baby ton sourire l'a ravi

Avec grâce il habite la cambrure de ses hanches

En cœur, elle bat

En combat, elle rit, rayonne, façonne à sa façon

L'allure ravie, elle porte une aile

L'autre s'est envolée

Ronde hirondelle

Ses pupilles attendrissent la cadence

Elle souffle à perte

A...vue

A... perte

A... vue

A

Venue !

Et cheval m'embarque

où où où ?

La figurine s'éclipse.

L'intro à cet endroit doit tonner

Chahut de chantier

Vacarme de chantier

Ca monte,ça descend.

Autour des poulies crissent

Haut-bas mon coeur,j'ai posé les outils.

Je ne sais plus compter.

Avancée mécanique.

Artifice-cric.

Mes pas crissent-crac.

sur les graviers.

Le devant est aveugle.

Le fleuve s'est arrêté.

Un précipice tourne dans mon ventre.

La barque est immobile.

Le vague à l'âme se glisse.

Et le cheval l'embarque où où où ?

Les rênes lissent mes paumes.

Je te récite un psaume?

Si sol mi fa# ré fa#.

Un cri rit, vire, rit, vire

Vrille !

Fini fini fini fini

Nos tiguili-frissons ?

La porte claque

Ça casse les doigts

Alméria!

Plus pulse

Pulse plus

Une étoile blanche pour supporter l'absence

Sillages

Langueurs océanes, ça monte
Mon torse bascule
Je trébuche
Qu'à cela ne tienne, je me jette
Avant-Arrière!
Contour stromboscopée
Face interne décomposée

Ma parole !
ma bouche remue, frémit, sursaute, blasphème !
Alertée, elle se cabre ma parole!
Le cheval de feu court sur mes cauchemars
Mes yeux se lèvent
Farandole!
ça fume, ça brûle, ça fume,ça brûle!

Etoiles fluviales
je nage
Serpentine dans la rivière câline

Mes talons cliquètent
Haut bas
Fa sol ré fa

**Fa sol ré fa à dire en chantant les notes, le saxo et la trompette jouent fa
sol ré fa.**

la portée s'ouvre
J'entends le sillage d'un coeur

BREAK

MIRÉ

Mi est ma ligne de mire
Demi ma moitié
trouve mon mi aussi fragile, mobile qu'un mikado

Do est un danger
Dormir docile rondo dos rond

Ré m'arrête et me réveille
Roi
Ré me met aux arrêts
Clouée au sol ;
Ré si la sol
Ré mi fait marrer
Ré rigole
Rémission
Répond-moi
Mission du ré
leçon du roi
Pitié mon roi je capitule !
Le ré m'afflige
Tortueux ré
Orteil blessé
Ré torture
Ré rature
rate et dure
Ordurier Ré prononce l'arrêt règle les rênes
Fige la Reine
Fixe l'arène et rit sans son
Ses arrêts ricochent en rime rame râle
Ré grime ses facettes revêches
Echo sans le son
Son appel rate la Reine

La litanie de Nathalie

La fraîcheur canardée laisse une mare sans présages

Trop bu de tasses de cafés

Nathalie nathalie

Le hic ton lit vide

Tes mains tendent l'hermine

tes sortilèges appellent le cortège des mages

Autour les cœurs butent, s'évanouissent

Les faux battent fou, cinglent tes yeux

Nathalie Nathalie

Ton ventre chaud

Trahi

Plié son cœur, rangé, oublié

Aucun page ne lisse les sombres nids

Nathalie

Ta besace de songes

A-t-elle si soif ? Nathalie !

L'alambic fait magie

Musette dégrisée

C'est ta partie remise

Nathalie

Reparti ton bâti, ta batifole, tes réparties

Chante Nathalie !

Les sursauts d'Aurélia

Blanche pointée
Au Pistil d'une pupille oubliée
Une lettre dévoilée parfume les sursauts d'Aurélia
Un pas?
Un saut?
Vide
L'os vibre et s'ouvre grand ciel
En pelisse d'agneau
Contre un lambeau de palissade
Aurélia chante
Sa mélopée contre la loi d'interdire
d'afficher l'émotion
Aurélia chatoie
Touché touché touché

KaOtiQue vOcaLiZZZ

Une partie libre est donnée à la voix qui se fond, accompagne les motifs musicaux en Suite de micro stances onomatopémiq

ue dans le genre:
" Schrouloff doulibouk ta whamw dich to répo, toorrero crack et kane kak et whalak donk et lington ruckte louf ti grip...."

French Cancan Sporadique

Le même jeu lancé cette fois par une interruption du pianiste. Il coupe une des stances de KaOtiK VoKalizz en lance:

French cancan magnétique.

BOEUF

Wild Ophélie

Elle trace une mer de ses trois revolvers
Phare phare phare!
Aux abois ses pavés caressent le ciel
Elle vire et volte
Contre face contre face
Fuir fuir fuir?
Elle alerte les flots
dénoue ses tresses
laisse la rive le Calendrier et appelle le lointain Sanglier
Wild Ophélie dérive
Hamlet l'adoré l'a délié de ses liens
Guirlande d'épiphanie sauvage
les roses entourent son visage.
Sa robe au ruisseau
un linceul ,un nuage?
Wild Ophélie a quitté le rivage
Une patte de loup griffe sa joue au passage
Elle dérive
L'averse fend la proue
Wild Ophélie échoue
Hamlet l'Alerté pris au piège de sa jungle lucide
Hamlet l'a quitté
Seul l'embelli d'un chant ravive ses élans
Wild Ophélie trace une mer de ses trois revolvers
Phare phare phare!

Mia mauve

Cliquante sur les pavés, Mia mauve, Mia fauve, en jarretière se taille une mine de fête

Radieuse à chaque visage elle brode un feu follet d'histoires

Mia mauve, Mia vive,

Echappée des artères balkanes file en résille et danse un contrepoint

frappe, claque des mains sur les remparts d'une ville en ruine.